

Im Zeitalter des Absolutismus stellten Herrscher sich selbst und ihren Machtanspruch in ephemeren Kunstwerken, Musik und opulenten Festen nach außen dar. In diesem Symposium wird die neue Carinthische Wassermusik von Renald Deppe als partizipatives Bürgerfest vor dem historischen Zusammenhang der Repräsentation in Kunst und Musik diskutiert. Die Vorträge werden von dem Horn Consort Oberschützen musikalisch gestaltet, mit Werken aus der Zeit von Leopold I. und Teilen der Carinthischen Wassermusik 2016 von Renald Deppe.

Konzeption, Organisation, Moderation: Walburga Litschauer

Horn Consort Oberschützen:

Hermann Ebner, Erwin Schwengerer, Florian Tscheppe, Markus Bauer



Das Engagement des Ensembles Horn Consort Oberschützen erfolgt mit freundlicher Unterstützung des St. Georgs Ordens, ein europäischer Orden des Hauses Habsburg Lothringen

Carinthischer Sommer

Ossiach 1
9570 Ossiach, Österreich
T +43 (0) 42 43 / 25 10
F +43 (0) 42 43 / 23 53

office@carinthischersommer.at
www.carinthischersommer.at



SYMPOSIUM

Repräsentation und Inszenierung
Carinthische Wassermusik – einst und jetzt

Vorträge und Konzert

Mit dem Horn Consort Oberschützen

Donnerstag, 9. Juni 2016

Kärntner Landesarchiv Klagenfurt, Festsaal
9020 Klagenfurt am Wörthersee, St. Ruprechter Str. 7

Veranstalter:
Carinthischer Sommer

in Kooperation mit:
Österreichische Akademie der Wissenschaften
Kärntner Landesarchiv
und dem Geschichtsverein für Kärnten

PROGRAMM

Donnerstag, 9. Juni 2016

15:00 Uhr Horn Consort Oberschützen
Leopold I.: Intrada

Begrüßung
Wilhelm WADL (Kärntner Landesarchiv)
Claudia FRÄSS-EHRFELD (Geschichtsverein für Kärnten)
Walburga LITSCHAUER (Carinthischer Sommer)

15:15 Uhr
Herbert KARNER / Elisabeth HILSCHER
Repräsentation und Inszenierung: Von Dynastie und Macht;
Habsburger auf Reisen

Horn Consort Oberschützen
Leopold I.: Sarabande

16:15 – 16:45 Uhr
Kaffeepause

Horn Consort Oberschützen
Nikolaus Fheodoroff: Festivalfanfare

16:45 Uhr
Norbert VAN HANDEL
Leopold I. – Kaiser zwischen zwei Fronten

17:15 Uhr
Thomas LEIBNITZ
Kaiser Leopold I. und die Musik

17:45 Uhr
Wilhelm DEUER
Die Erbhuldigung Leopolds in Kärnten im Spiegel
ständischer Repräsentation

Horn Consort Oberschützen
Leopold I.: Menuetto

18:30 – 19:15 Uhr
Empfang mit Buffet

Horn Consort Oberschützen
Festivalfanfare Carinthischer Sommer

19:30 Uhr
Renald DEPPE (Komponist)
Nicola RAAB und Anne Marie LEGENSTEIN (Inszenierung)
Holger BLECK (Intendant)
Präsentation von Idee und Konzept der „Carinthischen Wassermusik“
zur Festivaleröffnung am 14.7. 2016

Horn Consort Oberschützen
Carinthische Wassermusik 2016

Horn Consort Oberschützen
Suite aus Werken von Leopold I., Schmelzer und
Biber: Gaillard- Menuetto-Aria-Terza